

動画（外部カメラ）

アイコンについて: ☐ 対応 ☐ 非対応 (文字がグレーの箇所は非対応です) ☐ 以前の版から更新あり

最小解像度

対応 ※	<input checked="" type="radio"/> 有
オーディオ出力のビットレート ※	12200 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	1
オーディオトラックのコーデック ※	AMR_NB
オーディオトラックのサンプリングレート ※	8000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	3GPP
ビデオのフレーム幅 ※	176 px <input type="button" value="更新"/>
ビデオのフレーム高 ※	144 px <input type="button" value="更新"/>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <input type="button" value="更新"/>
ビデオのビットレート ※	192000 bps <input type="button" value="更新"/>
ビデオのコーデック ※	H.264 <input type="button" value="更新"/>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

最大解像度

対応 ※	<input checked="" type="radio"/> 有
オーディオ出力のビットレート ※	156000 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	2
オーディオトラックのコーデック ※	AAC
オーディオトラックのサンプリングレート ※	48000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	1920 px <input type="button" value="更新"/>
ビデオのフレーム高 ※	1080 px <input type="button" value="更新"/>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <input type="button" value="更新"/>
ビデオのビットレート ※	20000000 bps <input type="button" value="更新"/>
ビデオのコーデック ※	H.264 <input type="button" value="更新"/>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

解像度(QCIF)

対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	12200 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	1
オーディオトラックのコーデック ※	AMR_NB
オーディオトラックのサンプリングレート ※	8000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	3GPP
ビデオのフレーム幅 ※	176 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	144 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	192000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 解像度(QVGA)


対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	156000 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	2
オーディオトラックのコーデック ※	AAC
オーディオトラックのサンプリングレート ※	48000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	60 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	320 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	240 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	512000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 解像度(CIF)


対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	12200 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	1
オーディオトラックのコーデック ※	AMR_NB

オーディオトラックのサンプリングレート ※	8000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	3GPP
ビデオのフレーム幅 ※	352 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	288 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	720000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 解像度(VGA)


対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	156000 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	2
オーディオトラックのコーデック ※	AAC
オーディオトラックのサンプリングレート ※	48000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	640 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	480 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	2000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 解像度(480P)


対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	156000 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	2
オーディオトラックのコーデック ※	AAC
オーディオトラックのサンプリングレート ※	48000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	720 px <a href="#">更新</a>

ビデオのフレーム高 ※	480 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	2000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 解像度(720P)

対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	156000 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	2
オーディオトラックのコーデック ※	AAC
オーディオトラックのサンプリングレート ※	48000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	1280 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	720 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	14000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 解像度(1080P)

対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	156000 bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	2
オーディオトラックのコーデック ※	AAC
オーディオトラックのサンプリングレート ※	48000 Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	1920 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	1080 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	20000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>

BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 解像度(2K)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 解像度(QHD)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 解像度(2160P)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 解像度(4K)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 解像度(8K UHD)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps

オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	– sec.
出力ファイルフォーマット ※	–
ビデオのフレーム幅 ※	– px
ビデオのフレーム高 ※	– px
ビデオのフレームレート ※	– fps
ビデオのビットレート ※	– bps
ビデオのコーデック ※	–
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 微速度撮影: 最小解像度


対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	176 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	144 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	192000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 微速度撮影: 最大解像度


対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.

出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	1920 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	1080 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	20000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 微速度撮影: 解像度(QCIF)

対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	176 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	144 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	192000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–


## 微速度撮影: 解像度(QVGA)

対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	320 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	240 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>




ビデオのビットレート ※	512000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 微速度撮影: 解像度(CIF)

対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	352 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	288 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	720000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 微速度撮影: 解像度(VGA)

対応 ※	 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	640 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	480 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	2000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–

HdrFormat ※	–
-------------	---

## 微速度撮影: 解像度(480P)

対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	640 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	480 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	2000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 微速度撮影: 解像度(720P)

対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	1280 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレーム高 ※	720 px <a href="#">更新</a>
ビデオのフレームレート ※	30 fps <a href="#">更新</a>
ビデオのビットレート ※	14000000 bps <a href="#">更新</a>
ビデオのコーデック ※	H.264 <a href="#">更新</a>
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

## 微速度撮影: 解像度(1080P)

対応 ※	✔ 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	30 sec.
出力ファイルフォーマット ※	MPEG-4
ビデオのフレーム幅 ※	1920 px 更新
ビデオのフレーム高 ※	1080 px 更新
ビデオのフレームレート ※	30 fps 更新
ビデオのビットレート ※	20000000 bps 更新
ビデオのコーデック ※	H.264 更新
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

#### 微速度撮影: 解像度(2K)

● 非対応

対応 ※	– 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–
オーディオトラックのサンプリングレート ※	– Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	– sec.
出力ファイルフォーマット ※	–
ビデオのフレーム幅 ※	– px
ビデオのフレーム高 ※	– px
ビデオのフレームレート ※	– fps
ビデオのビットレート ※	– bps
ビデオのコーデック ※	–
BitDepth ※	–
ChromaSubsampling ※	–
HdrFormat ※	–

#### 微速度撮影: 解像度(QHD)

● 非対応

対応 ※	– 有
オーディオ出力のビットレート ※	– bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	–
オーディオトラックのコーデック ※	–

オーディオトラックのサンプリングレート ※	- Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	- sec.
出力ファイルフォーマット ※	-
ビデオのフレーム幅 ※	- px
ビデオのフレーム高 ※	- px
ビデオのフレームレート ※	- fps
ビデオのビットレート ※	- bps
ビデオのコーデック ※	-
BitDepth ※	-
ChromaSubsampling ※	-
HdrFormat ※	-

## 微速度撮影：解像度(2160P)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	- bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	-
オーディオトラックのコーデック ※	-
オーディオトラックのサンプリングレート ※	- Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	- sec.
出力ファイルフォーマット ※	-
ビデオのフレーム幅 ※	- px
ビデオのフレーム高 ※	- px
ビデオのフレームレート ※	- fps
ビデオのビットレート ※	- bps
ビデオのコーデック ※	-
BitDepth ※	-
ChromaSubsampling ※	-
HdrFormat ※	-

## 微速度撮影：解像度(4K)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	- bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	-
オーディオトラックのコーデック ※	-
オーディオトラックのサンプリングレート ※	- Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	- sec.
出力ファイルフォーマット ※	-
ビデオのフレーム幅 ※	- px

ビデオのフレーム高 ※	－ px
ビデオのフレームレート ※	－ fps
ビデオのビットレート ※	－ bps
ビデオのコーデック ※	－
BitDepth ※	－
ChromaSubsampling ※	－
HdrFormat ※	－

## 微速度撮影：解像度(8K UHD)

● 非対応

対応 ※	－ 有
オーディオ出力のビットレート ※	－ bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	－
オーディオトラックのコーデック ※	－
オーディオトラックのサンプリングレート ※	－ Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	－ sec.
出力ファイルフォーマット ※	－
ビデオのフレーム幅 ※	－ px
ビデオのフレーム高 ※	－ px
ビデオのフレームレート ※	－ fps
ビデオのビットレート ※	－ bps
ビデオのコーデック ※	－
BitDepth ※	－
ChromaSubsampling ※	－
HdrFormat ※	－

## 高速度撮影：最小解像度

● 非対応

対応 ※	－ 有
オーディオ出力のビットレート ※	－ bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	－
オーディオトラックのコーデック ※	－
オーディオトラックのサンプリングレート ※	－ Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	－ sec.
出力ファイルフォーマット ※	－
ビデオのフレーム幅 ※	－ px
ビデオのフレーム高 ※	－ px
ビデオのフレームレート ※	－ fps
ビデオのビットレート ※	－ bps
ビデオのコーデック ※	－

BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 高速度撮影：最大解像度

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 高速度撮影：解像度(CIF)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 高速度撮影: 解像度(VGA)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 高速度撮影: 解像度(480P)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	—
オーディオトラックのコーデック ※	—
オーディオトラックのサンプリングレート ※	— Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	— sec.
出力ファイルフォーマット ※	—
ビデオのフレーム幅 ※	— px
ビデオのフレーム高 ※	— px
ビデオのフレームレート ※	— fps
ビデオのビットレート ※	— bps
ビデオのコーデック ※	—
BitDepth ※	—
ChromaSubsampling ※	—
HdrFormat ※	—

## 高速度撮影: 解像度(720P)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	— bps

オーディオトラックのチャンネル数 ※	-
オーディオトラックのコーデック ※	-
オーディオトラックのサンプリングレート ※	- Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	- sec.
出力ファイルフォーマット ※	-
ビデオのフレーム幅 ※	- px
ビデオのフレーム高 ※	- px
ビデオのフレームレート ※	- fps
ビデオのビットレート ※	- bps
ビデオのコーデック ※	-
BitDepth ※	-
ChromaSubsampling ※	-
HdrFormat ※	-

## 高速度撮影：解像度(1080P)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	- bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	-
オーディオトラックのコーデック ※	-
オーディオトラックのサンプリングレート ※	- Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	- sec.
出力ファイルフォーマット ※	-
ビデオのフレーム幅 ※	- px
ビデオのフレーム高 ※	- px
ビデオのフレームレート ※	- fps
ビデオのビットレート ※	- bps
ビデオのコーデック ※	-
BitDepth ※	-
ChromaSubsampling ※	-
HdrFormat ※	-

## 高速度撮影：解像度(2160P)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	- bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	-
オーディオトラックのコーデック ※	-
オーディオトラックのサンプリングレート ※	- Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	- sec.



出力ファイルフォーマット ※	-
ビデオのフレーム幅 ※	- px
ビデオのフレーム高 ※	- px
ビデオのフレームレート ※	- fps
ビデオのビットレート ※	- bps
ビデオのコーデック ※	-
BitDepth ※	-
ChromaSubsampling ※	-
HdrFormat ※	-

## 高速度撮影: 解像度(4K)

● 非対応

対応 ※	— 有
オーディオ出力のビットレート ※	- bps
オーディオトラックのチャンネル数 ※	-
オーディオトラックのコーデック ※	-
オーディオトラックのサンプリングレート ※	- Hz
1セッションにおける録画可能時間 ※	- sec.
出力ファイルフォーマット ※	-
ビデオのフレーム幅 ※	- px
ビデオのフレーム高 ※	- px
ビデオのフレームレート ※	- fps
ビデオのビットレート ※	- bps
ビデオのコーデック ※	-
BitDepth ※	-
ChromaSubsampling ※	-
HdrFormat ※	-

※: Android標準APIで取得した値を掲載